

Verwelkom

MAN-BIJ-DE-DEUR : Dames en heren! We verwelkomen de vrouw... de vrouw... We verwelkomen de vrouw die...

HULP : Geeft niets.

MAN-BIJ-DE-DEUR : Wat?

HULP : Ik leg uit dat ze niet komt.

MAN-BIJ-DE-DEUR : Ai! Want waarom?

HULP : Ze heeft haar zakje met gebroken teennagels in de trein laten liggen.

MAN-BIJ-DE-DEUR : Dames en heren! We verwelkomen geen vrouw!

HULP : Gelukkig is dit een repetitie.

MAN-BIJ-DE-DEUR : Wat je zegt!

HULP : Het was niet echt geloofwaardig wat ik zei.

MAN-BIJ-DE-DEUR : En dan de toon waarop. Absoluut ongeloofwaardig!

HULP : Is er iets anders te verwelkomen?

MAN-BIJ-DE-DEUR : Als vrouw niet, zo gaan de geruchten.

HULP : Ze zullen toch niet allen met de trein komen.

MAN-BIJ-DE-DEUR : Er zijn nogal wat vrouwen.

HULP : We kunnen de repetitie dan niet herhalen, maar wel opnieuw doen?

MAN-BIJ-DE-DEUR : Goed idee! Ik ga improviseren!

HULP : Ik tel af, ja?

MAN-BIJ-DE-DEUR : Tel maar af, zo goed als je kunt!

HULP : D! C! B! A!

MAN-BIJ-DE-DEUR : Je lettert af?

HULP : Ik dacht ook wat te improviseren.

MAN-BIJ-DE-DEUR : 'dorie. Nu heb ik het moment van juist beginnen gemist.

9en20/9en2/1en20; 2duo/2+9/een20