

## *Pan*

Rafaël had er een enorme pan van gemaakt. Hij stond midden in de kamer met zijn broek op zijn enkels en zijn trui over zijn hoofd. Tevens zong hij een lied waarvan de woorden hevig werden gedempt in het katoen van de trui. Aan het eind van elk couplet gaf hij een klets op zijn blote dijen, aan het eind van het refrein deed hij niets. Tenslotte trok hij de trui van zijn hoofd en zei: "Als je een vloeibare vriendin hebt en ze valt in een glas met water, kun je haar niet meer zoenen."

Rafaels konijn zat buiten in zijn hok rustig een wortel te eten, verwijderd van het rumoer. Met zijn trui in zijn hand wierp Rafaël de wortel die nog op de eettafel lag naar het konijnenhok, maar hij vergiste zich heerlijk en wierp zijn trui op de tafel. En de wortel ver voorbij het hok op een molshoop. Het konijn begon te piepen, want dat zag zijn wortel al verdonkeremaand worden door een mol. Iedereen weet dat mollen slecht kunnen zien en daarom veel wortels eten. Rafaël werd dat piepen snel zat en wierp zijn trui richting het hok. Het konijn blies bolle wangen en dan richting de trui, waardoor de trui op de molshoop belandde. Het konijn begon nog harder te piepen en Rafaël begon op zijn dijen te kletsen zonder er bij te zingen.

De volgende dag hebben Rafaël en het konijn samen de wortel terugveroverd op de mol en opgepeuzeld. Nu draagt Rafaël ook een bril.

IX10.X.05; XX.X.05