

## *Maurice Chevalier*

- Wat doe je?
- Ik begin met het oefenen van mijn Maurice Chevalier-imitatie.
- Daar is geen markt voor.
- Denk je?
- En het is al gedaan.
- Door de Marx Brothers.
- En die waren met zijn vieren.
- Dan kan ik het in mijn eentje nooit beter doen.
- Je haalt de naald van de plaat!
- Maar toch, als ik –
- Nee! Niet zonder muziek!
- dan zing ‘If the nightingales’ –
- Je vergeet het accent!
- ‘could sing like you’ – Wat bedoel je?
- Het is je imitatie! Als je het accent weglaat, kun je niet van een imitatie spreken.
- Dan wordt het een persiflage.
- Zoiets. En dat deden The Marx Brothers –
- al met zijn vieren.
- En nogal wat beter!
- Zou Maurice het beter hebben gedaan?
- Zichzelf imiteren kon hij als de beste!
- Mijn indruk is dat hij zijn best er niet voor deed.
- Dat was onderdeel van zijn imitatie.

4keer7\FEB\2keer10; 29\FEB!20; EEN!mrt!XX