

## *Je moet er snel bij zijn*

De forensisch expert onderzocht het DNA van de gebakken lucht die op de plaats van het misdrijf was aangetroffen. Zijn conclusie was ondubbelzinnig dat de dader een warme bakker was, of anders op zijn minst iemand die bij zo'n warme bakker inwoonde.

De commissaris, die razendsnel zijn bonbons opborg in een plastic zakje, om te voorkomen dat hij het *corpus delicti* vervuilde, keek met grote ogen naar een opgezette valk die aan het plafond was gespijkerd. “Wat een slechte kwaliteit spijkers hebben ze daarvoor gebruikt,” verbaasde de ervaren speurder zich. Zijn telefoon blierpte, maar niemand schonk er aandacht aan, want ze hadden wel belangrijker zaken onder handen op dit moment.

Een agent stond op blote voeten en een andere agent ook. Ze kregen opdracht hun mond te houden, waarna ze allebei hun sokken weer aantrokken. Hun schoenen waren uit het raam gevallen – of gegoooid, dat werd nog onderzocht.

De forensisch expert stond te trappelen, want hij wilde graag weg. Volgens hem had hij zijn werk gedaan. Dat vond eigenlijk iedereen, dus hij ging. De commissaris, bepaald geen domme, zag in dat het onderzoek dreigde te mislukken voor het goed en wel begonnen was. De forensisch expert, degene die zo graag weg wilde, gaf hij een zet. Deze kukelde dan uit dat openstaande raam. Expert als hij was, zal hij wel op de een of andere wijze zijn val hebben gebroken. En anders niet zijn val maar zijn been. Razendsnel schreef de commissaris in hoofdletters op een blanke muur 'IEDEREEN ADEM INHOUDEN!' en gaf zelf direct het goede voorbeeld. De twee agenten op kousenvoeten volgden zijn voorbeeld, waarna de commissaris de ter plaatse van het misdrijf aangetroffen gebakken lucht in zakken begon te proppen. Na drie zakken vond hij het welletjes en gebaarde de agenten dat ze die rode kleur van hun tronie moesten halen. Ongelofelijk, wat een commissaris, met zo'n hart voor zijn personeel. De ironie wil dat deze zaak tot heden nog niet opgelost is kunnen worden.

030306; 06-03-06; 12:03:2006