

Een gast – een voordracht

Vreemde gasten, die zijn er eigenlijk altijd wel – let op, dit is het begin van een bijzondere voordracht. Laatst was er bij ons een gast in een oranje regenjas – let op, de voordracht krijgt vorm – die zo'n vreemde taal sprak dat het woord 'oranje regenjas' volkomen normaal werd. Diezelfde avond was er nog een gast – let op, de voordracht krijgt langzaam zijn eigen toon – met een vis in een houten glas, dat zo klein was dat de vis zijn omvang daar elegant aan had aangepast. Bijna tegelijkertijd kwamen er twee gasten – let op, de voordracht verdient nu een staande voordrager – die bij nadere beschouwing een liefdevolle relatie bleken te hebben, met uitzondering van de andere 364 dagen in het jaar. Deze twee gasten – let op, de voordracht wordt nu wellicht lichtelijk verwarrend – deelden zich weer in twee afzonderlijke gasten, waardoor hun liefdevolle relatie eindigde voor het begin van de eerste van de 364 andere dagen. De gast met het houten glas – let op, de voordracht neemt een wending – krijgt een droeve blik in de ogen, daar het lijkt dat de vis in zijn glas is overleden na een epileptische aanval. De gast in de oranje regenjas – let op, de voordracht wendt naar het slot – is uitgegleden, tegen een openstaande pot paarse hoogglanslak gevallen en daarmee gevlekt geraakt. Tot besluit van de voordracht – let op, de voordracht krijgt zijn besluit – kan worden vastgesteld dat sommige vreemde gasten vreemd blijven, hoe vertrouwd zij ook raken en dat sommige andere vreemde gasten nog vreemdere gasten worden, wat de feest sfeer zelden ten goede komt.

XX|twd|MMXX3